

Do material ao imaterial: os saberes, as práticas e as paisagens da olaria

Categoria: Turismo e Lazer

Data de Publicação: 25 de fevereiro de 2022

O projeto "Do material ao imaterial: os saberes, as práticas e as paisagens da olaria" é produto da linha de pesquisa do Museu Municipal de Veranópolis denominada "Saberes tradicionais e Culturas populares" e da LEI MUNICIPAL Nº 7.742, DE 19 DE NOVEMBRO DE 2021, que dispõe sobre a preservação e valorização do patrimônio cultural em Veranópolis, tendo como eixo central o registro das heranças culturais do ofício do oleiro, a partir de seus remanescentes materiais e imateriais, das memórias de seus detentores, da cultura material e da paisagem cultural legadas pela profissão, conformando um patrimônio cultural integral. Tendo como objetivo desenvolver atividades reflexivas e de valorização do patrimônio cultural de Veranópolis a partir da história e das memórias dos cidadãos e cidadãs veranenses detentores de saberes tradicionais da olaria e sua importância para o desenvolvimento local, visando proporcionar aos públicos momentos de entretenimento, lazer e conhecimento, além de aprendizado e instrução, através das ações que serão realizadas na Casa da Cultura Frei Rovílio Costa e no Atelier da artista Ester Waldemarca. Acompanhe as redes sociais do Museu Municipal de Veranópolis - MUMVER e fique por dentro da programação. O MUMVER conta com a participação da comunidade veranense no projeto "Do material ao imaterial: os saberes, as práticas e as paisagens da olaria". Abaixo em detalhes a programação do Projeto "Do material ao imaterial: os saberes, as práticas e as paisagens da olaria." Exposição "Bendito barro: um registro dos saberes e práticas tradicionais da olaria" 07/03 - Segunda-feira - Abertura Oficial - 10h - Casa da Cultura Frei Rovílio Costa Período: 07 de março a 30 de abril de 2022 Visitação: segunda a sexta-feira: 9h às 11h e 14h às 16h / sábado e domingo: 10h às 16h. Ciclo de Palestras: "Do material ao imaterial: por um patrimônio integral" 14/03 - Patrimônio cultural: história e conceitos. Ministrante: Anthony Beux Tessari - 18h30min às 21h30min. 17/03 - Registros do patrimônio imaterial: as expressões, os saberes e as tradições. Ministrante: Gizele Zanotto - 18h30min às 21h30min. 21/03 - Patrimônio material: legislações, inventários, tombamentos. Ministrante: Paula Lovatel Soso - 18h30min às 21h30min. 23/03 - Patrimônio misto: preservando cultura e meio ambiente - Ministrante: Pedro Bittencourt César - 18h30min às 21h30min. 29/03 - Turismo e patrimônio: métodos de valorização e divulgação - Ministrante: Susana Gastal - 18h30min às 21h30min. Local: Casa da Cultura Frei Rovílio Costa Oficinas "Moldando o barro, produzindo arte" - Ministrante: Ester Waldemarca 18/04 - Oficina para idosos - 13h30min às 16h30min - Casa da Cultura Frei Rovílio Costa / Público alvo: Mais de 60 anos 20/04 - Oficina para crianças - 13h30min às 16h30min - Casa da Cultura Frei Rovílio Costa / Público alvo: 7 a 10 anos 25/04 a 28/04 - Oficina para artistas e artesãos - 13h às 16h - Atelier Ester Waldemarca Inscrições: (54) 3441-4416