

VII Encontro de Coros em Veranópolis

Categoria: Turismo e Lazer

Data de Publicação: 17 de junho de 2019

Aconteceu no dia 08 de junho, na Igreja Matriz São Luiz Gonzaga, o VII Encontro de Coros de Veranópolis. Participaram do evento doze coros do município e região. Incentivar o canto coral em uma comunidade é oportunizar, além de conhecimento técnico musical e cuidados com a saúde da voz, terapia para o corpo, mente e alma. É vida social de qualidade, com refinamento de aptidões nobres. Os coros municipais de Veranópolis iniciaram as apresentações com o Coro Infantil, apresentando a música "Hallelujah", de Leonard Cohen. Após, apresentaram a música "Tem Gato na Tuba", de João de Barro e Alberto Ribeiro. Já o Coro Juvenil deu seguimento a apresentação com as músicas "Jingle Coral" e "Help". Seguindo as apresentações dos anfitriões da noite, o Coro Adulto agradeceu o público com as músicas "Dona Nobis Pacem" e "Tempos Modernos". Vindo de Vila Flores, o grupo Acordes Pra Vida, em sua primeira apresentação em encontro de coros, cantou as músicas "Hey Pai" e "Aonde Quer que Eu Vá". Já o Coral Jovem Monte Vêneto de Cotiporã, agradeceu o público com apresentação das músicas "Ai que Saudade Docê" e "Amizade". O Coro Enquanto Cantarmos, de Caxias do Sul, cantou as músicas "Desgarrados", "Yesterday" e "João Carreteiro". Os representantes veranenses do Coral do Grupo de Convivência da Longevidade apresentaram as músicas "O que tem a Rosa", "Cercante Prima" e "Feche os Olhos". De Nova Roma do Sul, o Coral Eco dos Vales trouxe releituras das músicas "Fratello Sole", "Ave Maria" e "La Montanara". O Coro da Braspol trouxe músicas em Polonês, contando a história da imigração do seu povo. De Nova Prata o Coro Armorial apresentou as músicas "Era Uma Vez", "Canção da Meia Noite" e "Sinônimos". Vindo de Garibaldi, o Coro da AABB apresentou as músicas "Sina" e "Maracangalha". Encerrando a apresentação dos coros, o Coro Sementes do Amanhã de Veranópolis cantou as músicas "A Alegria", "Sansa Kroma" e "Cangoma e Meu Abrigo". Os doze coros fizeram uma apresentação conjunta da música "Bella Ciao", de origem italiana, sem data e autoria creditada a nenhum músico. A canção se apresenta como um protesto de resistência a tempos sombrios da política pelo mundo. Após as apresentações, foi realizado um jantar de confraternização entre todos os participantes do VII Encontro de Coros, no Restaurante Dom Vital. Além da convivência entre os grupos, foram realizadas brincadeiras e sorteio de brindes. em Fotos: Taíse Lacerda Carnevalli/em